



« Commémorer 1915-2015 : Traces mémorielles et acteurs des conflits »

Colloque International Pluridisciplinaire

Archivistique, Arts Plastiques, Géographie, Histoire, Lettres Françaises, Médecine, Muséographie, Musicologie, Philosophie, Recherche Pharmaceutique, Sciences de l'Education, Sciences Informatiques, Sciences Sociales

Musée des Deux Guerres, Musée J. Rafiliposaona (Madagascar) - Université de Rouen (France)

27- 29 octobre 2015

Musée des Deux Guerres, Musée Johanesa Rafiliposaona

Tadio

PROGRAMME

Mardi 27 octobre 9h30 -16h : Session d'ouverture
9h30 Accueil des personnalités, accueil des participants
Cérémonie officielle : 10h30

- 1) Hymnes
- 2) Interventions des Officiels
- 3) Visite du Musée et des jardins
- 4) Visite des ateliers pédagogiques
- 5) Inauguration de la Maison des femmes artisanes betsileo
- 6) Vernissage de l'exposition sur « Madagascar dans la Grande Guerre »

Déjeuner cocktail

14h30 : Ouverture du colloque

1) Introduction scientifique du colloque

- **Monsieur Christian ANDRIAMBELO**, Directeur du Fonds de ressources des intérêts du patrimoine, Ministère de la Culture et de l'Artisanat, Madagascar

- **Monsieur Michel LESOURD**, Professeur Emérite, Université de Rouen, France

2) Conférence inaugurale

*Le phénomène de Guerre et sa signification. Essai de lecture philosophique
à travers l'esprit Teilhardien.*

par

Marie Frédéline RAHARINIAINA

Maître de conférences en Philosophie, Université de Toamasina
et Université Catholique de Madagascar

Mercredi 28 octobre : Matin 09h-12h

AXE 1 : COMMEMORER ?

Président de séance :

Monsieur Charles ANDRIANJARA, Directeur Général de l'IMRA, Fondation Albert et Suzanne Rakoto Ratsimamanga

- **Michel LESOURD**, Géographe, Professeur Émérite à l'Université de Rouen, *La Grande Guerre, la Géographie et les Géographes. Guerre totale et monde nouveau.*
- **Laurent LEMARCHAND**, Maître de Conférences et Directeur du département d'Histoire à l'Université de Rouen, *La commémoration de la Grande Guerre dans l'Afrique française et francophone au XXème siècle.*
- **Saholy LETELLIER**, Chargée de cours en Sociologie et Histoire à l'Université de Rouen, Directrice du Musée des Deux Guerres à Tadio, **et Général de Brigade RARASOA**, Directeur de l'Information et de la Communication au Ministère de la Défense Nationale, *Madagascar en 1915.*
- **Jeannette RAZANABOLOLONA**, Pédopsychiatre à la retraite, ancienne directrice de l'Hôpital psychiatrique d'Anjananamasina, *L'Arménie pendant la première guerre mondiale.*
- **Hugues TSARAMARO**, Enseignant chercheur en Philosophie à l'Université de Toamasina, Président du Collège des Enseignants de la Faculté des Lettres et des Sciences Humaines de l'Université de Tamatave, *Sergent François VELOMBOANIO : un soldat sauvé par la ruse durant la deuxième Guerre Mondiale.*
- **Chaplain TOTO TSIADINO**, Enseignant-chercheur et Directeur du département d'Histoire à l'Université de Toamasina, *Mémoires sur Paul Be.*
- **Rose Nicole RAMAROJOHN**, Maître de Conférences de Lettres Françaises à l'Université de Toamasina, *L'enseignement du français à Madagascar pendant les deux guerres mondiales.*

Mercredi 28 octobre : Après-midi 14h-17h

AXE 2 : 1914-1918 GUERRE, MEDECINE, CHIRURGIE

Président de séance :

Monsieur Laurent LEMARCHAND, Directeur du Département d'Histoire, Université de Rouen

- **José RANDRIATAHINAMANANA**, Praticien hospitalier au Centre Hospitalier Sud Francilien Corbeil Essonne et à Evry, *Guerre, médecine et chirurgie pendant la première guerre mondiale.*
- **Jean-Jacques RAKOTOARISON**, Enseignant chercheur au Département de philosophie, Université de Toamasina, *Les horreurs de la guerre et le souci de la paix vécus par le philosophe Gabriel Marcel.*
- **Ndahialy Manda Vy RAVONIMANANTSOA**, Maître de conférences département Télécommunication, École Supérieure Polytechnique d'Antananarivo, Université d'Antananarivo", *La télécommunication pendant la première guerre mondiale, élément décisif d'une bataille.*
- **Barson Joseph RANDRIAMANANTSOA**, Cadre de la Direction Industrielle d'Air Madagascar, *L'aviation pendant la Première Guerre Mondiale.*
- **Fahafahantsoa RAPELANORO-RABENJA**, Professeur en Dermatologie, *Historique de la formation médicale à Madagascar : de l'école de médecine de Befelatanana aux facultés de médecine dans les six provinces.*
- **Charles ANDRIANJARA**, Directeur Général de l'IMRA (Institut Malgache des Recherches Appliquées, Fondation Albert et Suzanne Rakoto Ratsimamanga), *Les différents travaux de recherche du Professeur Rakoto- Ratsimamanga sur les plantes médicinales et la naissance de l'IMRA.*

Jeudi 29 octobre : Matin 09h-12h

**AXE 3 : MUSEOGRAPHIE DE LA GUERRE, PATRIMOINE,
IMAGES ET REPRESENTATIONS**

Président de séance :

**Général RARASOA, Directeur de l'Information et de la Communication
au Ministère de la Défense Nationale**

- **Sahondra Sylvie ANDRIAMIHAMINA**, Directrice des archives nationales de Madagascar, *Les dossiers des tirailleurs malgaches de la Première Guerre Mondiale conservés dans les archives nationales de la République de Madagascar.*

- **Saholy LETELLIER**, Directrice du Musée de Tadio et Chargée de cours d'Histoire et de Sociologie à l'Université de Rouen, *Le « Musée des Deux Guerres, Musée Johanesa Rafiliposaona » : présentation de l'histoire du Musée, des collections et des jardins.*

- **Saholy LETELLIER**, Directrice du Musée de Tadio et Chargée de cours d'Histoire et de Sociologie à l'Université de Rouen, et **Marie-Frédeline RAHARINIAINA**, Maître de conférences en Philosophie, Université de Toamasina et Université Catholique de Madagascar, *La correspondance de Johanesa Rafiliposaona.*

- **Christian ANDRIAMBELO**, Directeur du Fonds de ressources des intérêts du patrimoine, Ministère de la Culture et de l'Artisanat, *Constitution des personnels qualifiés permanents du Musée de Tadio et sa politique d'ouverture à d'autres structures aux niveaux national et international.*

- **Albert ZIEBA**, Professeur d'Arts Plastiques au lycée français d'Antananarivo, *Propositions de développement d'œuvres au Musée des Deux Guerres, Musée Johanesa Rafiliposaona*

- **Françoise BOURDON**, Directrice Générale des crèches Liberty et Déléguée régionale en Haute-Normandie du Cercle des Solidarités Francophones, *Les ateliers en Musée.*

- **Michel LESOURD**, Géographe, Professeur Émérite à l'Université de Rouen, *La Grande Guerre en musique et en chansons, entre témoignage et patrimoine.*

Jeudi 29 octobre : Après-midi 14h-17h

Session de clôture

Présidente de séance :

Madame Sahondra Sylvie ANDRIAMIHAMINA, Directrice des Archives Nationales

Synthèse générale des sessions.

Conclusions et recommandations

Cérémonie de clôture du Colloque
