

DÉSIR DE FRANCOPHONIE

PROMOUVOIR
OEUVRER
échanger
valeurs et culture
solidarité francophone
DEFENDRE



Les participants

Nom, prénom

Où vis tu?

Te sens tu francophone?

Avec qui partages tu la
langue française?

Comme l'écrit Léopold Sedar Senghor.

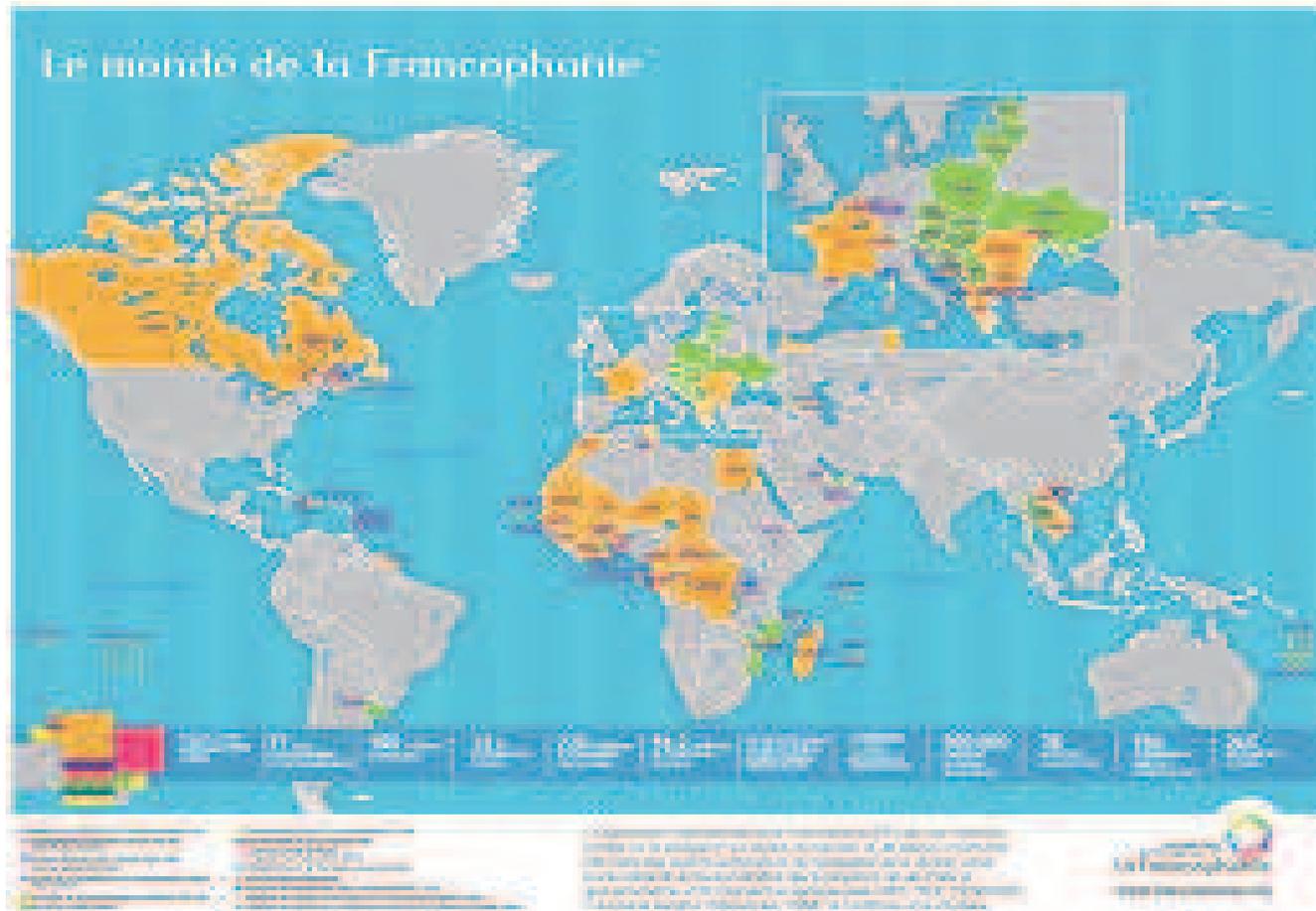
Nous, politiques noirs, nous, écrivains noirs, nous nous sentons, pour le moins, aussi libres à l'intérieur du français que dans nos langues maternelles. ...

Plus libres en vérité, puisque la liberté se mesure à la puissance de l'outil, à la force de création. (...) Il est question d'exprimer notre authenticité de métis culturels, d'hommes du XXe siècle.

Au moment où se construit la civilisation de l'universel, il est question de se servir de ce merveilleux outil, trouvé dans les décombres du Régime colonial. De cet outil qu'est la langue française.

La francophonie du XXIe siècle est aussi un désir.

Séquence 1 : Le fait francophone.



Qui se sent Francophone dans cette salle? Qui a hésité ?

Est Francophone, un humain utilisant le français en référence et au quotidien. Comme 275 M aujourd'hui, 750 M en 2050, peut-être 1 G en 2100 si la population mondiale arrive à 9 G.

Souvent aujourd'hui, le français n'est pas la langue maternelle, mais devient la langue choisie, apprise, lue, écrite et parlée.

Les deux tiers de ces francophones de 2050 ne sont pas encore nés.

Ils devront donc apprendre une deuxième langue, à la lire , à l'écrire.

C'est un investissement colossal en vue, encore plus que celui réalisé depuis quelques générations.

Espérons que ce soit la langue française.

Forces, faiblesses

de la langue française.

Dites nous votre ressenti personnel

- sur ses forces internes
- Sur ses faiblesses intrinsèques

Atouts, menaces

SUR la langue française

Dites nous votre ressenti personnel:

- Quelles sont les menaces?
- Quels sont les atouts?

Ressenti partagé du groupe

Francophonie: espace en devenir, jeune et divers

La francophonie est ainsi l'espace en devenir dans notre XIX^e siècle, la communauté en construction permanente répartie sur les 6 continents.

Le français est divers et nous rassemble comme outil de dialogue des cultures.



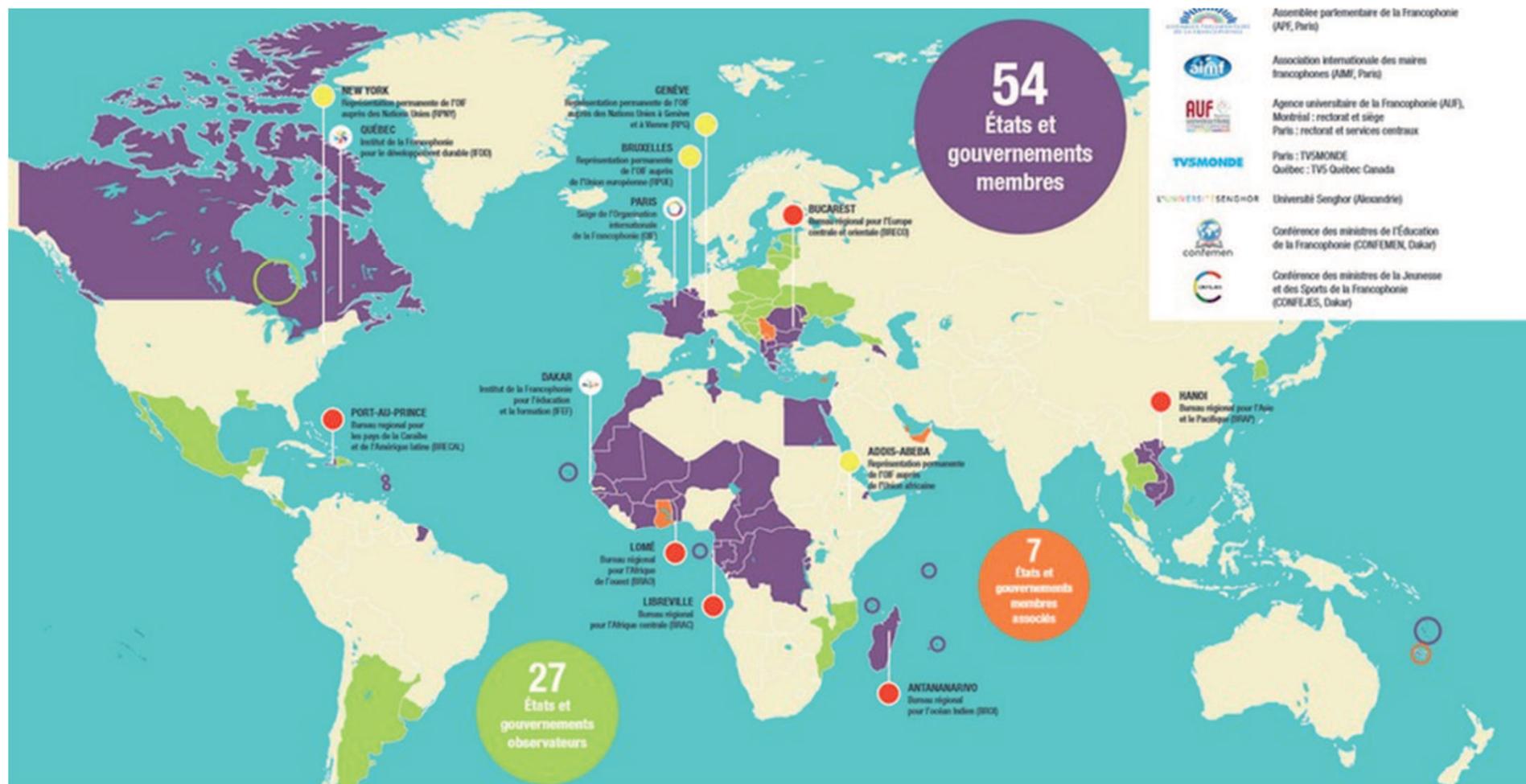
Séquence 2 :

la francophonie et ses défis

La Francophonie est diverse et jeune.

- Enseignement et apprentissage de la langue française
- Alphabétisation, éducation des filles
- Lutte contre l'illettrisme en milieu professionnel
- Développement

Géopolitique francophone



L'OIF et-ses agences,



LES IMPLANTATIONS DE LA FRANCOPHONIE



- | | | |
|-----------------------------|--|-----------------------------------|
| ○ OIF (siège) | ● AUF (rectorat, siège et bureau Amérique du Nord) | ● APF |
| ▲ représentation permanente | ▲ rectorat et services centraux | ● TV5MONDE |
| ■ bureau régional | ■ bureau régional | ● TV5 Québec Canada |
| ◆ antenne régionale | | ● Université Senghor d'Alexandrie |
| ★ IEPF | | ● AIMF |
| * IFN | | |
| ★ CIJF | | |

OBJECTIFS DE DÉVELOPPEMENT DURABLE

17 OBJECTIFS POUR TRANSFORMER NOTRE MONDE







média/terre
LE SYSTÈME D'INFORMATION MONDIAL FRANCOFONE
POUR LE DÉVELOPPEMENT DURABLE

ÉTUDES PROSPECTIVES 6

« La Francophonie et les Objectifs de Développement Durable :
pour une mondialisation solidaire et maîtrisée dans le respect de la diversité culturelle des peuples et des nations »

Rapport de synthèse

Organisation de la Francophonie
la francophonie

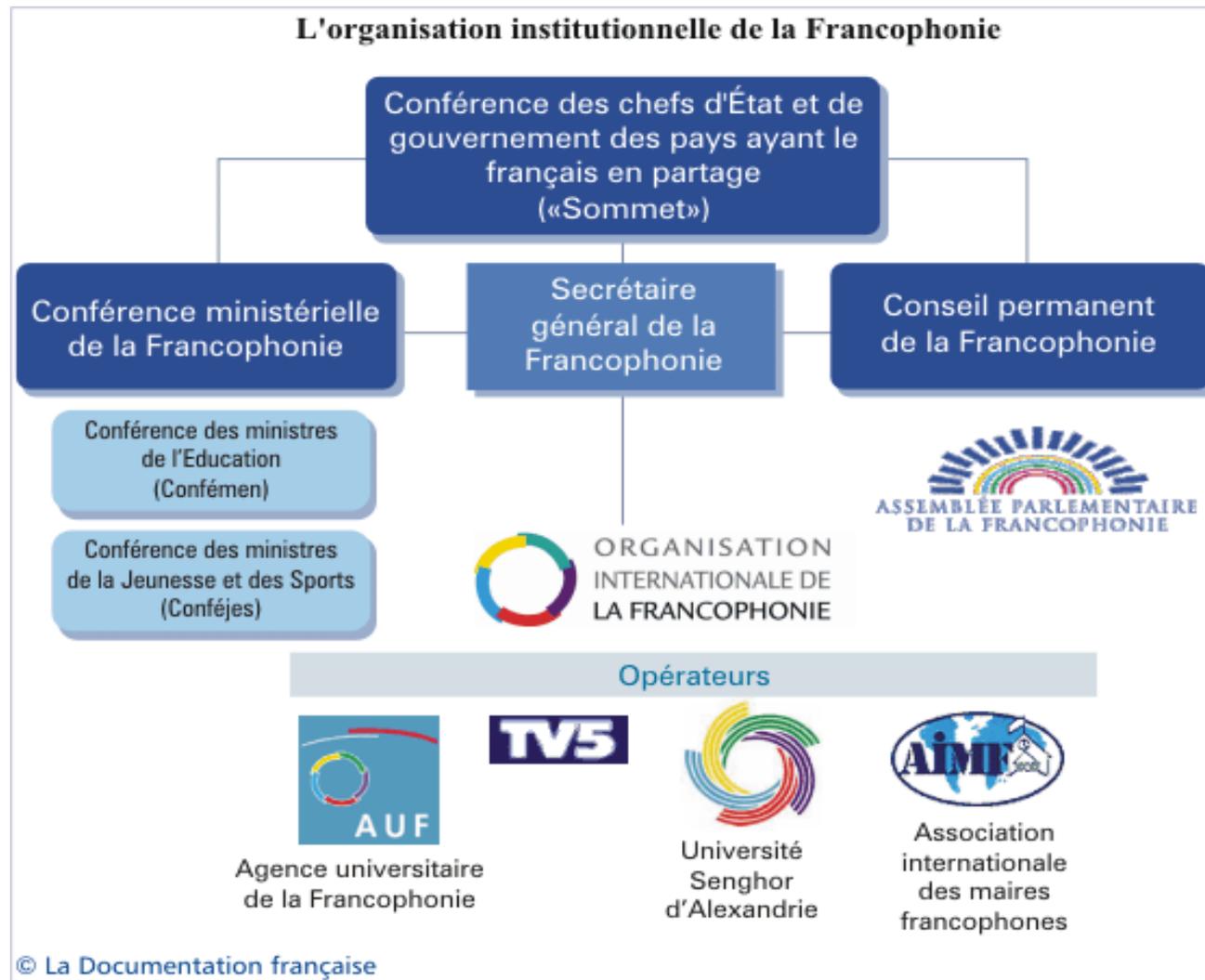
INSTITUT DE LA FRANCOFONIE
POUR LE DÉVELOPPEMENT DURABLE
IFDD

Ministère de la Coopération
et du Développement International
des Hautes-Franchises Inc.
Département de Développement International (DCCI)

AUF agence universitaire de la francophonie.



L'OIF et ses institutions



DES MOMENTS FRANCOPHONES PARTAGES



D'autres moments francophones partagés.



La Semaine de la langue française et de la francophonie se déroule du 16 au 24 mars 2019.



Opportunités d'animation ou de créations francophones.

La journée internationale de la francophonie.

Chaque 20 mars:

Un moment particulier d'ouverture :

- Communication vers le grand public,
- la presse locale, les élus.
- Débat sur un sujet francophone
- Conférence sur la francophonie
- Dictée solidaire au profit d'une cause

le mercredi 20 mars 2019:

?



Opération « dis moi dix mots »

Dis-moi dix mots" est une opération de sensibilisation à la langue française qui se déroule tout au long de l'année scolaire. Elle est organisée par le ministère de la Culture. Dans ce cadre, le ministère de l'Éducation nationale organise un concours de création littéraire ouvert aux élèves des écoles, collèges et lycées. Les élèves sont invités à jouer avec dix mots et à les mettre en scène sur tous les modes : écriture, chanson, dessin, etc.



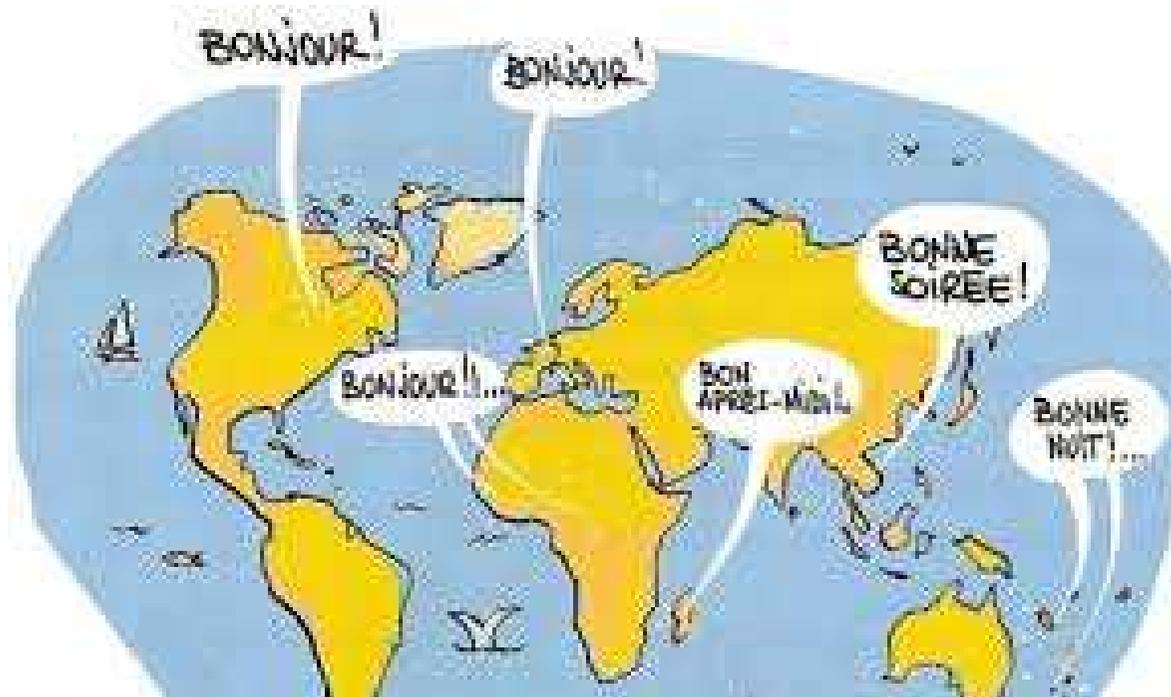
L'édition 2018-2019 du "Concours des Dix mots" invite chacun à s'interroger sur la forme des mots. "Dix mots sous toutes les formes" illustrent cette thématique :

**Arabesque,
coquille,
composer,
cursif(ive),
gribouillis**

**Logogramme,
phylactère,
rébus,
signe,
tracé**



Jumelage entre OLM!



SEQUENCE 3 : POUR UNE FRANCOPHONIE SOLIDAIRE

LA SOLIDARITÉ GUIDERA LA FRANCOPHONIE DANS SON DEVENIR.

- Quels projets de jeunes en Francophonie ?
Quoi, qui ?
- Projets de développement humain : Où et comment ?
- Quelles synergies ?

SEQUENCE 3 : POUR UNE FRANCOPHONIE SOLIDAIRE

LA SOLIDARITÉ GUIDERA LA FRANCOPHONIE DANS SON DEVENIR.

1/Travail des participants en sous-groupes sur des idées d'actions que les JCEL pourraient monter en 2019

2/ Restitution des travaux des sous-groupes avec échanges croisés sur les propositions émises.

3/ Vote sur les propositions (avec des gommettes de 15 10 et et 5 points ou priorités 1 2 3 pour avoir un ordre crescendo dans les propositions retenues)

Merci pour ce moment de solidarité francophone.

Notre cercle réunit des francophones solidaires, engageant des projets partenariaux avec un impact positif, en terme de développement humain. **Le cercle a élaboré un projet associatif issu des réponses de nos adhérents.**

Un adage dit : **Seul on va plus vite, ensemble on va plus loin.**

- Alors quels projets?
- Alors quels partenaires ?
- En français, c'est quand même bien plus simple.

